



MICHEL  FRIESS





ÜBER MICHEL

Michel Friess ist einer der derzeit erfolgreichsten und bedeutendsten deutschen und auch internationalen Pop Art Künstlern. Neben unzähligen Auszeichnungen und Kunstpreisen wie z.B. der Int. Leonardo Da Vinci Prize, dem Frida Kahlo Prize, dem Int. Art Prize New York ... wurde ihm im November 2020 der "Oscar der Kunstszene" verliehen – „THE GLOBAL ART AWARD 2020“ – in Shanghai. - 1. Platz in der Kategorie Mixed Media / Graffiti. Damit avanciert er endgültig zum erfolgreichsten Vertreter der deutschen Contemporary Pop Art.

Michel Friess' Werke sind mittlerweile in über 70 renommierten Galerien zu finden. 2016 gelang ihm der internationale Durchbruch. Von Shanghai über Singapur, bis nach Las Vegas, New York, Los Angeles, Miami.... seine Arbeiten hängen mittlerweile neben den ganz großen Pop Art Ikonen wie Andy Warhol, Keith Haring, Roy Lichtenstein, Banksy... in internationalen Galerien. Alleine drei Solo-Ausstellungen in New York seit 2018

Im Sommer 1970 in Neustadt an der Weinstraße geboren, interessierte sich Michel Friess bereits in jungen Jahren für Kunst und vor allem für die Street Art. Schon mit 16 Jahren war er auf dem Skateboard als Graffiti-Künstler unterwegs und verschrieb sich nach langer Pause 2008 mit Haut und Haar der Pop Art.

Mit Portrait-Arbeiten für prominente Persönlichkeiten gelang ihm kurze Zeit später sein Eintritt in die professionelle Kunstwelt. Michel Friess stellt seine herausragenden und aufwendigen Unikate in kompletter Handarbeit in seinem Atelier im Südwesten Deutschlands, in Kaiserslautern her. Seine Frau Mel assistiert ihm. Die Hingabe zum Detail ist unverkennbar. Seine Bilder erzählen Geschichten, sie fangen den Betrachter und seine Gedanken ein und ständig entdeckt man etwas Neues darin. Seine Werke entstehen durch komplexe Arbeitstechniken wie Malerei, Spraydosen-Einsatz, Handsiebdruck, Farbrolle, wilde Farbspritzer, sowie den Einsatz kultiger Zeitungen, Plakate, seltene Comic-Hefte... welche jedes Kunstwerk absolut einmalig machen.

Jedes Werk fertigt Michel Friess auf Bestellung und einzeln als Unikat in seinem Loft-Atelier in Kaiserslautern - einer ehemaligen Feilenfabrik aus den 50er Jahren. Der Geist und der Flair seiner schon fast legendären Arbeitshalle prägt und spiegelt sich in vielen seiner Werke und Motive wieder. Viele bekannte Persönlichkeiten haben ihn in seinen Räumlichkeiten schon besucht. Der Künstler legt Wert auf komplette Handarbeit. Seine einzigartigen Werke entstehen hauptsächlich im Handsiebdruck, wobei jedes einzelne Sieb von ihm selbst aus Holz gefertigt und von Hand bespannt wird. Eine sehr aufwendige Methode, da pro Bild teilweise über 20 verschiedene Siebe zum Einsatz kommen. Mit seiner Mischtechnik aus Handsiebdruck, Malerei, Airbrush mit der Spraydose und Papier-Collagen entstehen Werke, bei denen die Hingabe und die Liebe zum Detail in jedem seiner Werke deutlich sichtbar und spürbar sind. Dass Michel Friess liebt was er tut, ist unverkennbar - eine eindeutige Handschrift.



ABOUT MICHEL

Michel Friess is currently one of the most successful and important German and also international pop artists. In addition to countless awards and art prizes such as the international Leonardo Da Vinci Prize, the Frida Kahlo Prize, the international Art Prize New York ... In November 2020, he was awarded the "Oscar of the Art Scene" – "THE GLOBAL ART AWARD 2020" – in Shanghai. - 1st place in the mixed media/graffiti category. With this, he finally emerged as the most successful representative of German contemporary pop art.

Michel Friess' works can now be found in over 70 renowned galleries. In 2016, he made his international breakthrough. From Shanghai to Singapore, to Las Vegas, New York, Los Angeles, Miami ... his work now hangs alongside the truly great pop art icons like Andy Warhol, Keith Haring, Roy Lichtenstein, Banksy ... in international galleries. Three solo exhibitions in New York since 2018.

Born in the summer of 1970 in Neustadt an der Weinstraße, Michel Friess became interested in art, and especially street art, at a young age. At the age of 16, he could be found riding around on his skateboard and making graffiti art. After a long break in 2008, he completely devoted himself to pop art.

A short time later, he succeeded in entering the professional art world with portrait work for prominent personalities. Michel Friess produces his outstanding and elaborate unique pieces completely by hand in his studio in the southwest of Germany, in Kaiserslautern. His wife Mel assists him. The dedication to detail is unmistakable. His pictures tell stories; they capture the viewer and their thoughts. There is always something new to be discovered in them. His works are created through complex working techniques such as painting, the use of spray cans, hand screen printing, paint rollers, wild splashes of paint, as well as the use of iconic newspapers, posters, rare comic books ... which make every work of art absolutely unique. Already at his early youth he was attracted to street art. During his first years as an artist he became well-established for his impressive portrait-work of many well-known personalities published by his own "German Pop Art" label.

His pieces of art are created by Michel Friess upon order as unique copies at his loft studio in Kaiserslautern, Germany, located in a former rasp factory from the 50ies. The spirit and flair of his almost legendary work place is coined and reflected in many of his works and motives. Many celebrities have seen his studio since. The artist sets his value on complete handcraft. His famous works emerge from applying hand-silk-screen printing with every sieve being custom made from wood and stringed by the Friess himself. A very intricate method with up to 20 different sieves being used with one work of art. Applying a mixture of hand-silk-screen printing, painting, airbrush from spray cans and paper collages... Michel Friess creates works of art that show his dedication and eye for detail. He loves what he does and it becomes his -distinctive handwriting.



Heinz

BAKED
BEANS
IN TOMATO
SAUCE

e 415g



MY HEINZ BAKED BEANS 100 X 150 CM CANVAS



Singapore 2018

INTERNATIONALES MANAGEMENT

RALPH BARLOG

E-MAIL: r.barlog@popart-gallery.com

NEW YORK - MIAMI - LOS ANGELES - SHANGHAI - SINGAPORE

Kunstpreisverleihung GLOBAL ART AWARD



WINNER
MIXED/MEDIA - GRAFFITI

MICHEL FRIESS



The Global Art Awards 2020 | Shanghai Edition

MIXED/MEDIA - GRAFFITI ART WINNER OF THE GLOBAL



MICHEL FRIESS

"SHANGHAI"

GERMANY

NOV. 2020 - 1 ST. PLACE

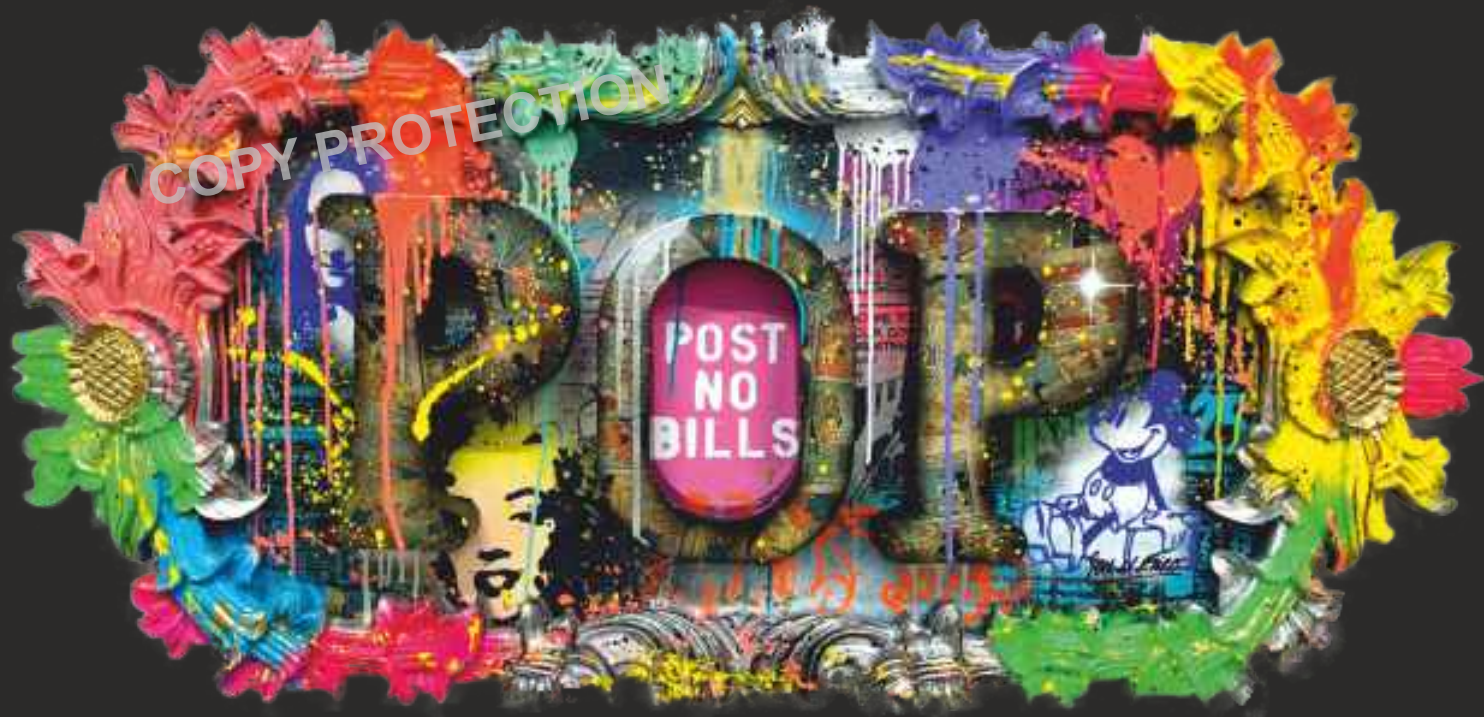


SHANGHAI
POP ART GALLERY
2018

BIG SHANGHAI 270 X 150 CM ALUMINIUM (TRIPTYCHON)



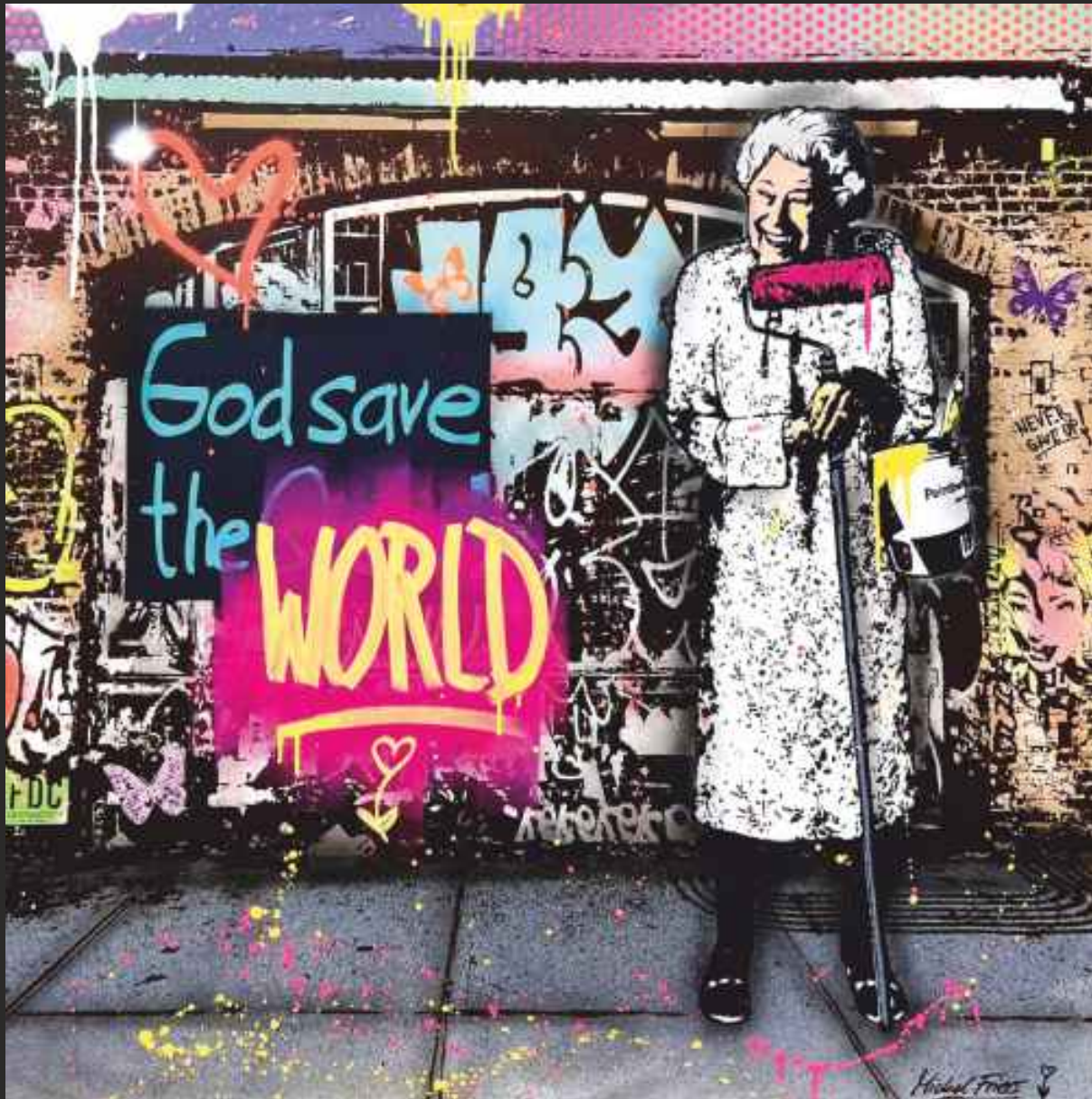
ORIG. VW BEETLE DOOR



POP 3D BAROCK 126 X 61CM WOOD / CANVAS



THINK PINK 102 X 80,5 CM ULTRA-UNIKAT, WOOD / CANVAS



GOD SAVE THE WORLD 100 x 100 CM ALUMINIUM

Year End Art Masters 2022



TOP ART AWARDS



Auszeichnung TOP AWARD FINALIST 2022

Arnold Schwarzenegger
CLIMATE INITIATIVE 2023
mit Auktion in Kitzbühel

Erlös für das Werk
„God save the world“:

30.000 €







MY LITTLE BALLOON BOY 80 x 100 CM ALUMINIUM



MY LITTLE BOY I 80 x 100 CM ALUMINIUM



MY LITTLE BOY & MY HEARTFLOWER 80 X 100 CM ALUMINIUM



LITTLE BOY



NACHLASS-AUKTION

1386 € Die Figuren (Schätzwert 200 €) gingen für das fast Siebenfache weg

Sotheby's erzielte bei vier Online-Auktionen mit Gegenständen aus dem Lagerfeld-Besitz bis jetzt einen Erlös von 18,2 Mio. Euro. Ende April und Anfang Mai finden weitere Versteigerungen online und in der Sotheby's-Niederlassung in Köln statt

375 500 € Sein Rolls-Royce Phantom Drophead sorgte bisher für das höchste Gebot

IM ANGEBOT

Felicitas Kasper (Sotheby's) präsentiert ein Lagerfeld-Portrait von Michel Friess, das im Mai versteigert wird

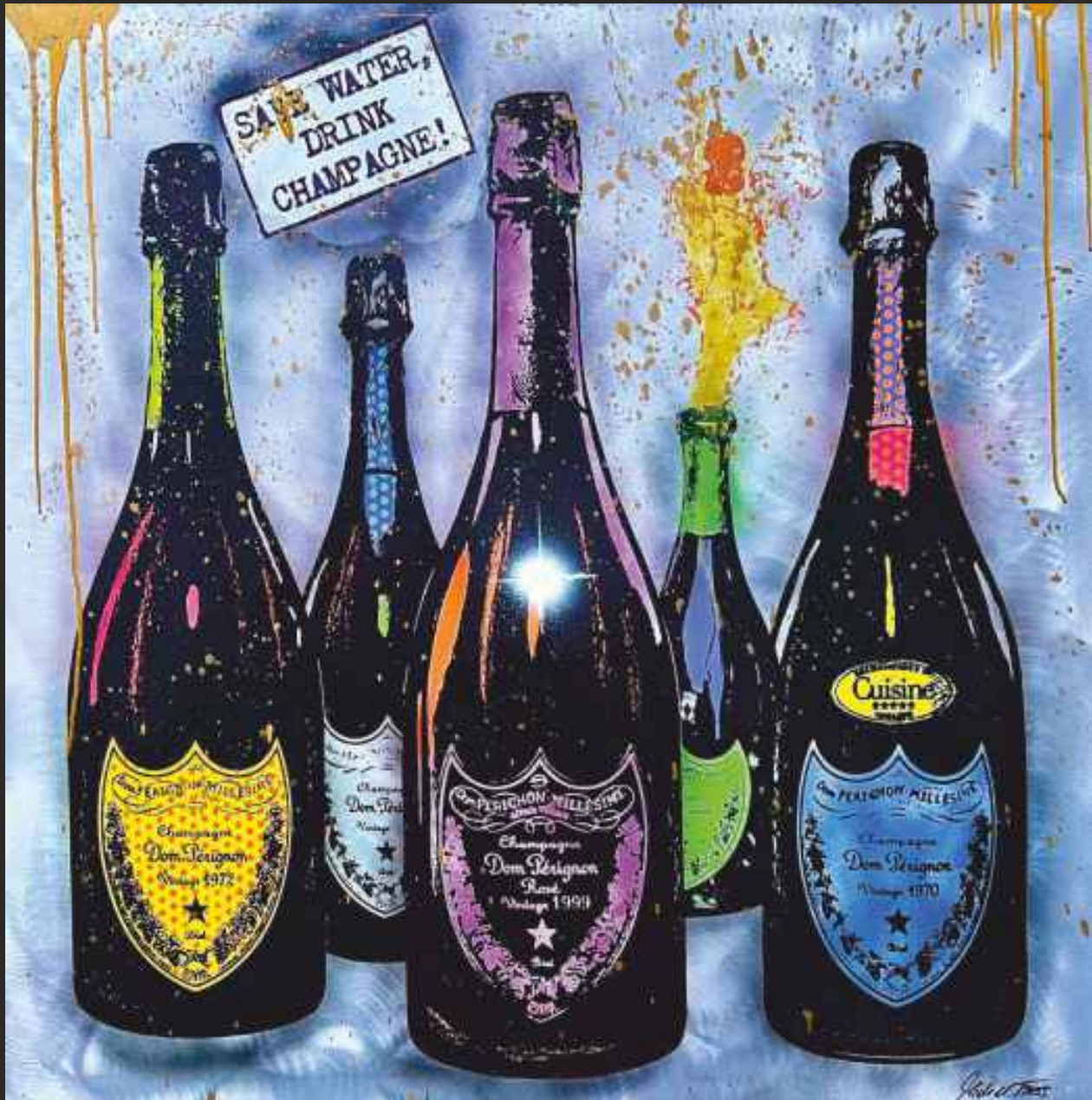
SOTHEBY'S AUKTION

Nachlass
Karl Lagerfeld

Erlös für sein Portrait
aus dem Jahr 2011

24.000 €





DOMPERIGNON 100 x 100 CM ALUMINIUM



ULTIMATE LEGENDS 200 X 150 CM CANVAS



MICHEL & MEL IM ATELIER - KAISERSLAUTERN 2020



PORTRAIT-ARBEIT FÜR ZEDD, DJ WELTSTAR U. MUSIKPRODUZENT



JOKER 80 x 100 CM ALUMINIUM od. CANVAS





DAS MÄDCHEN MIT DEM PERLENOHRING 80 x 100 CM ALUMINIUM

MICHEL FRIESS

GERMAN POP-ART

Der 1970 in Neustadt geborene Pfälzer Künstler Michel Friess kühnte sich schon in der frühesten Kindheit zur Street Art hingezogen. Nach vielen Studienreisen in die amerikanischen Künstlerquartiere von New York und Las Vegas bürnte ihn die Pop-Art – sein Weg war entschieden. Michel Friess hat er sich bereits unter mehreren Label „German Pop-Art“ einen Namen gemacht.

Er ist einer der derzeit erfolgreichsten und beachtetesten deutschen PopArt-Künstler, der weit über die Region und international bekannt ist. Seine Werke wurden binnen kurzer Zeit bei verschiedenen namhaften Galerien und Kunstmesse weltweit erfolgreich gezeigt. Seit 2013 folgten viele Ausstellungen Deutschlands, in Europa, Amerika und Asien und belegen seinen kreativen, künstlerischen Weg. Viele Auszeichnungen und Kunstpreise wie den „ersten nationalen Leonardo Da Vinci Prize“, „Foda Kalla Prize“, wie 2020 den „International Art Prize New York“, dann der Oskar der Kunst sowie „The Global Art Award“ – der erste Platz in der Kategorie Mixed Media and Graffiti und in Shanghai 2022 als „The best Art in Mixed Media of the World“ verliehen.

Friess Werke entstehen hauptsächlich im Handabdruck, wobei jeder einzelne Teil von ihm selbst aus Holz gefertigt und von Hand beschriftet wird. Eine sehr aufwendige Methode, da pro Bild teilweise mehr als 20 Siebe zum Einsatz kommen. Mit Makro, Airbrush und Vintage-Collagen und -Comics entstehen auch die Untergründe in korrekter Handarbeit – angefangen von eigenem Polieren der Metallplatten, so dass der Bildträger an den richtigen Stellen schillert und strahlt – im changierenden Effekt erscheint das Motiv brillant – seine unverkennbaren Mixed Media Arbeiten.

Die Liebe und Hingabe in den Details seiner Motive spiegelt sich in jedem seiner Werke, wird sichtbar und spürbar. Es ist unverkennbar, dass Michel Friess lebt was er tut. Die Linienkate führt er in seinen Luft-Atelier – einer ehemaligen Feinmechanik aus den 50er Jahren an. Der Geist und das Herz seiner Werke sind immer warm, prägnant und spiegeln sich in vielen seiner Werke und Ideen wider. Kombinationen mit überraschenden, erfrischenden, unangenehmen Motiven zeigen die Phantasie, Coolness und Themenreife. Motive werden immer wieder verwendet und doch sind alle Werke unterschiedlich und Unikate. Der Hintergrund, die Farben, die Airbrush-Angaben sind nie gleich. Jede Bildarbeit wird mit einem Zertifikat bestätigt. Es gibt sog. Ultra-Unikate, die aufgrund ihrer Aufmachung nur einmal gefertigt werden.

Mit der Malerei „Das Mädchen mit dem Portenohring“ nach Jan Vermeer schafft der Künstler eine beeindruckende Portratarbeit. Besondere und prominente Persönlichkeiten wie Angela Merkel, Udo Lindenberg, Billy Idol, Anselm Schwarzenegger, Karl Lagerfeld u.v.m. verstärken die Öffentlichkeitswirkung von Friess' Werken. Letzteres Portrait von Karl Lagerfeld wurde 2022 nach seinem



Michel Friess, Das Mädchen mit dem Portenohring

Tod bei Sotheby's für 24.000 Euro versteigert. Während der Auktion hing dieses Bild permanent im Hintergrund und wurde dadurch weltweit in Zeitungen und Zeitschriften abgebildet.

PopArt gilt als eine der beliebtesten Kunstrichtungen und den 50er Jahren. Ikonen wie Roy Lichtenstein, Marilyn Monroe, James Dean, Steve McQueen, Elvis Presley, generatorenübergreifend Anselm Schwarzenegger, Che Guevara, Beethoven, Frida Kahlo u.v.m. reihen sich in die Darstellungen von Friess ein. Zuletzt spendete Friess für den Völkermord in Kambodscha unter der Schirmherrschaft von Anselm Schwarzenegger das Gemälde „God save the World“ mit der Querschnittsbildung, welches für 30.000 Euro versteigert wurde.

Michel Friess Arbeiten bringen mit den Themen und Motiven der PopArt nicht nur Farbe sondern auch Spaß. Sowohl auf Leinwänden als auch Papierarbeiten in 2D-Darstellung oder 3D-Format, erweitert Friess sein Oeuvre. Der Kreativität von Friess ist niemandem, es seien sich diverse Porsche in Originallackfarben mit Technikatoren, Mustang, Speedster, Harley, diverse Rolex und andere technik-affine Darstellungen. Auch Städtebilder mit ihren typischen Denkmälern und historischen Schriften sind in PopArt eine gefragte Malerei. Schon 2012 wurde die Darstellung des Berliner Dom auf der Titelseite des Fachmagazins Nr. 1 „Der Kunsthandel“ veröffentlicht. Für diese Wirkkrafte entsteht ein Stadtbild von Weibheim mit historischen Motiven auf Acrylplatte. Maria Förg

NEW YORK



SOHO CONTEMPORARY ART



MICHEL AND GALLERY OWNER RICK ROUNICK



NEW YORK



BIG NY RETRO 150 x 150 CM CANVAS



NY BIG POP ART DOLLAR 138 X 178 CM CANVAS





SUBWAY MAPS, 82 X 58 CM ON ORIGINAL NYC SUBWAY MAP

JEDER U-BAHN-PLAN IST EIN ABSOLUTES UNIKAT!

EVERY SUBWAY-MAP IS AN ABSOLUTE UNIQUE!



BIG DOLLAR WAVE
160 X 70 ALUMINIUM





NEW YORK



NYC POP ART HEROES 150 X 150 CM CANVAS



NEW YORK CITY, VERNISSAGE SOHO CONTEMPORARY ART GALLERY



NEW YORK COLLAGE MIX 3 90 X150 CM ALUMINIUM



MY NYC SUBWAY 160 x 70 cm ALUMINIUM



MY NYC SUBWAY FINEART EDITION
(JEDE VON HAND EINZELN ÜBERARBEITET)
80 X 40 CM ODER 120 X 60 CM AUF ARCHES BÜTTENPAPIER



WALL STREET BULL 100 X 100 CM ALUMINIUM



NEW YORK, SOHO - ROLF BENZ FLAGSHIP STORE



1 BILLION DOLLAR WAVE 120 x 60 CM ALUMINIUM (GEBOGEN)



LUNCH ON SKYSCRAPER 90 X150 CM ALUMINIUM



BIG CRAZY NEW YORK CITY 150 X 150 CM CANVAS



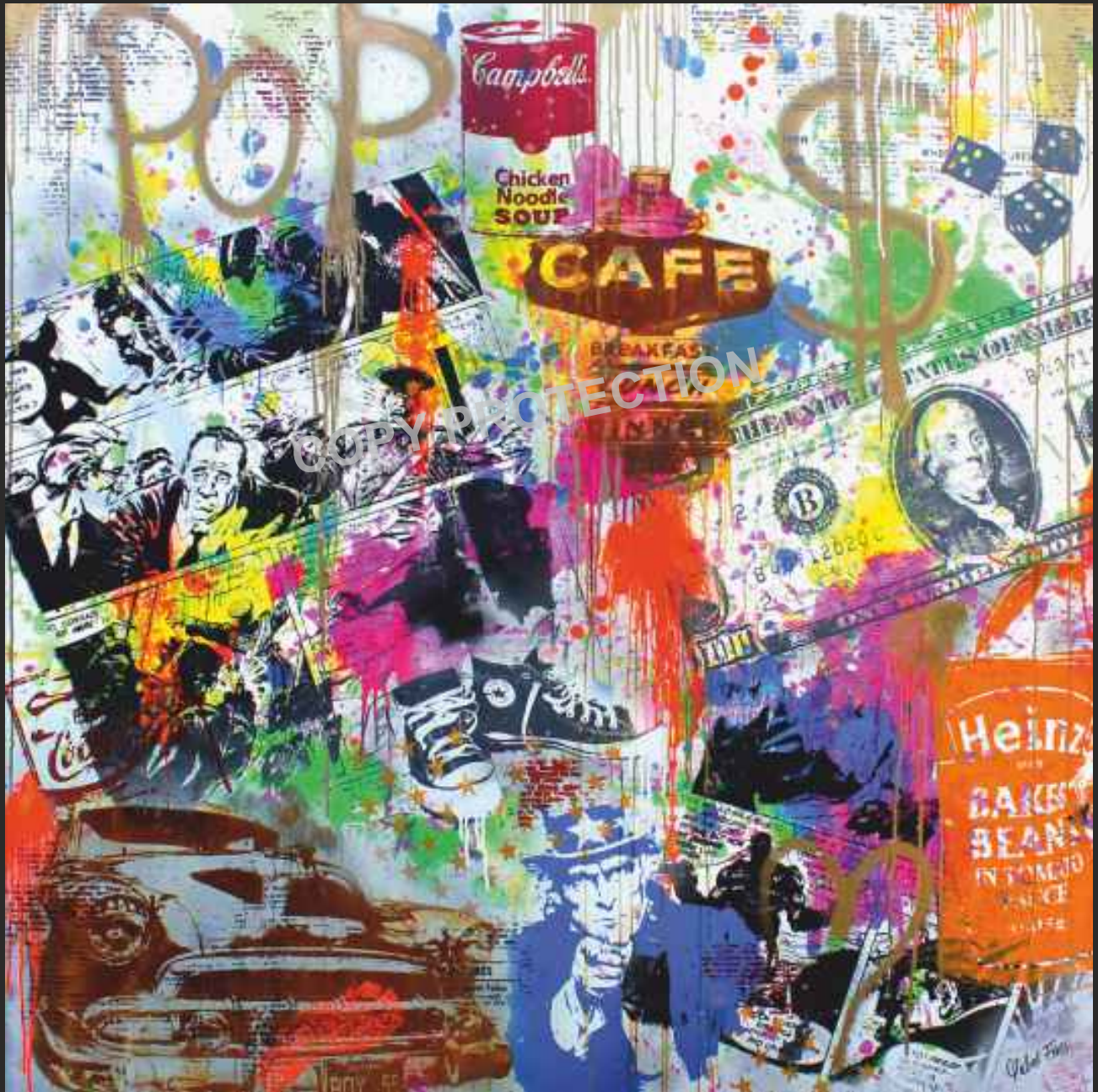
CHAPLIN NYC MOVIE 90 X 150 CM ALUMINIUM



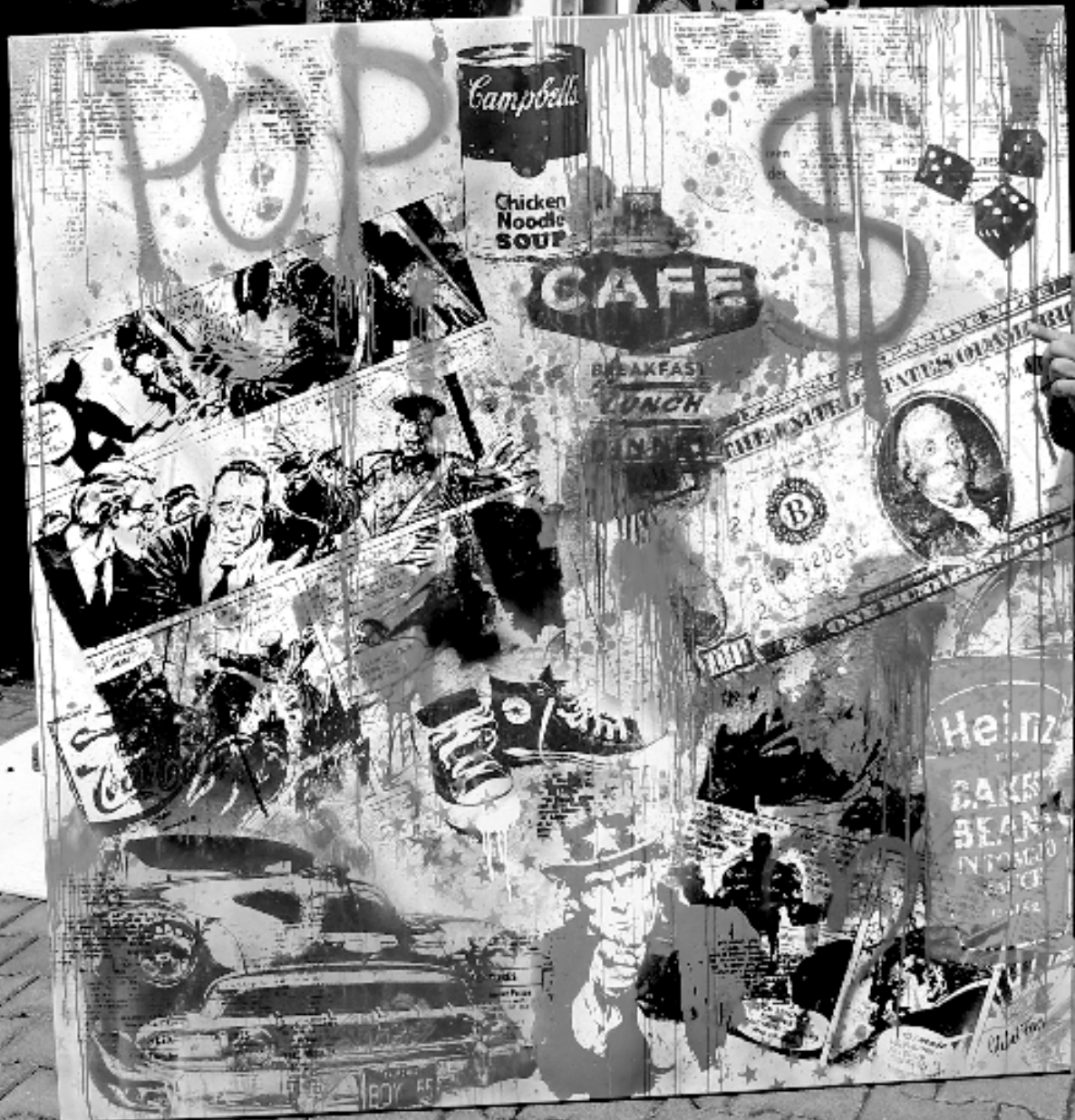
FUNKY MONKEY 100 x100 CM ALUMINIUM



ULTIMATE POP II 150 CM x 150 CM CANVAS



BIG CRAZY POP 150 X 150 CM CANVAS



Thanks for coming in





SHOPPING-TOUR





GIOTTO
INTERNATIONAL
PRIZE

Created by
Fernando Caldeira
and Catherine Baur

Dom Pedro Lisboa - November 21th - 2019 Lisbon

to the Artist **Michael Friess**

for the stylistic value



ART NOW

RUSSO

ART

Directed by Salvatore Piana
ART INTERNATIONAL
CONTEMPORARY
MAGAZINE

Issue #17 - August 2019 - Adapted December 2019



GIOTTO
INTERNATIONAL
PRIZE

Michael Friess

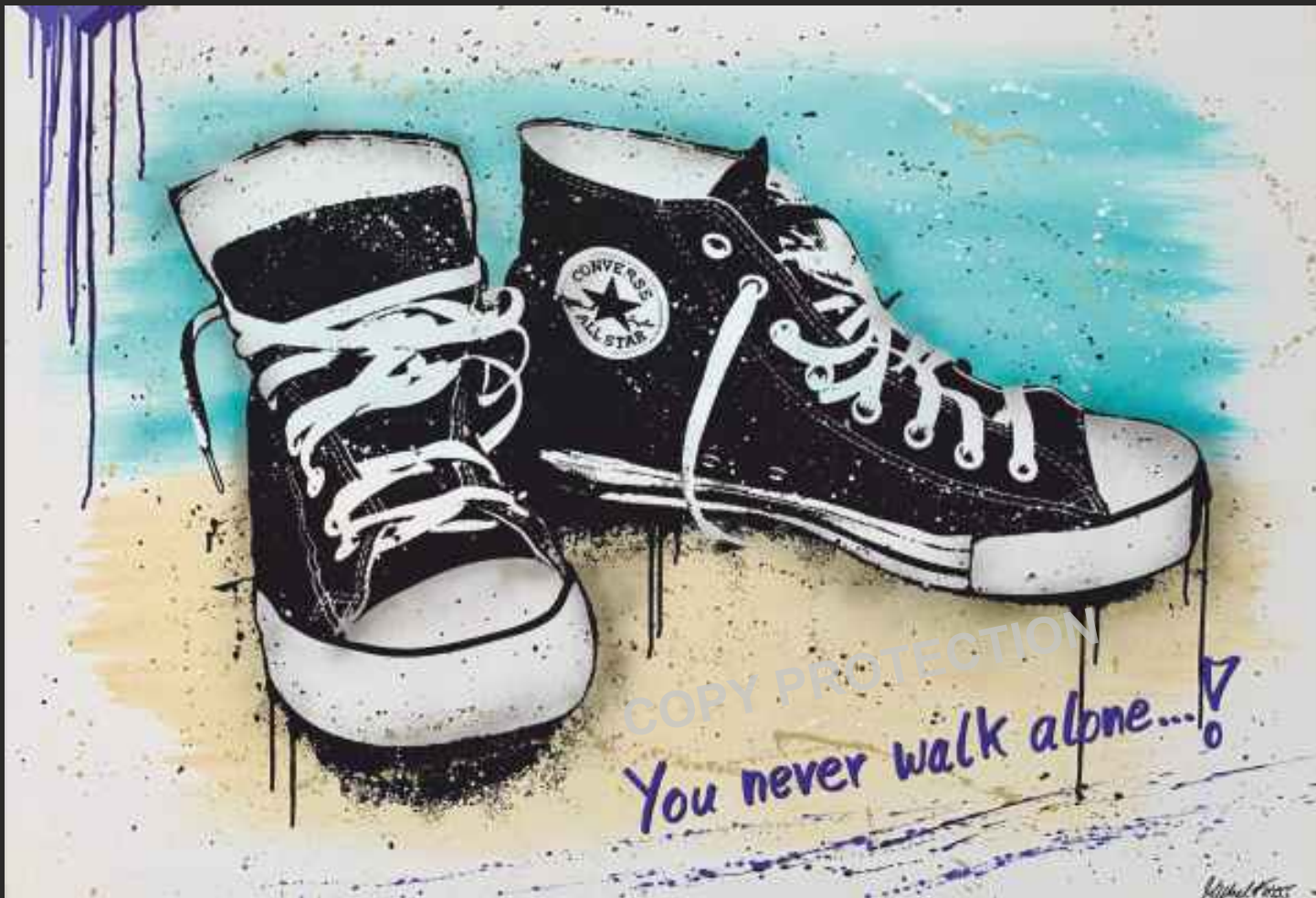




CHIEF 100 X 80 CM ALUMINIUM

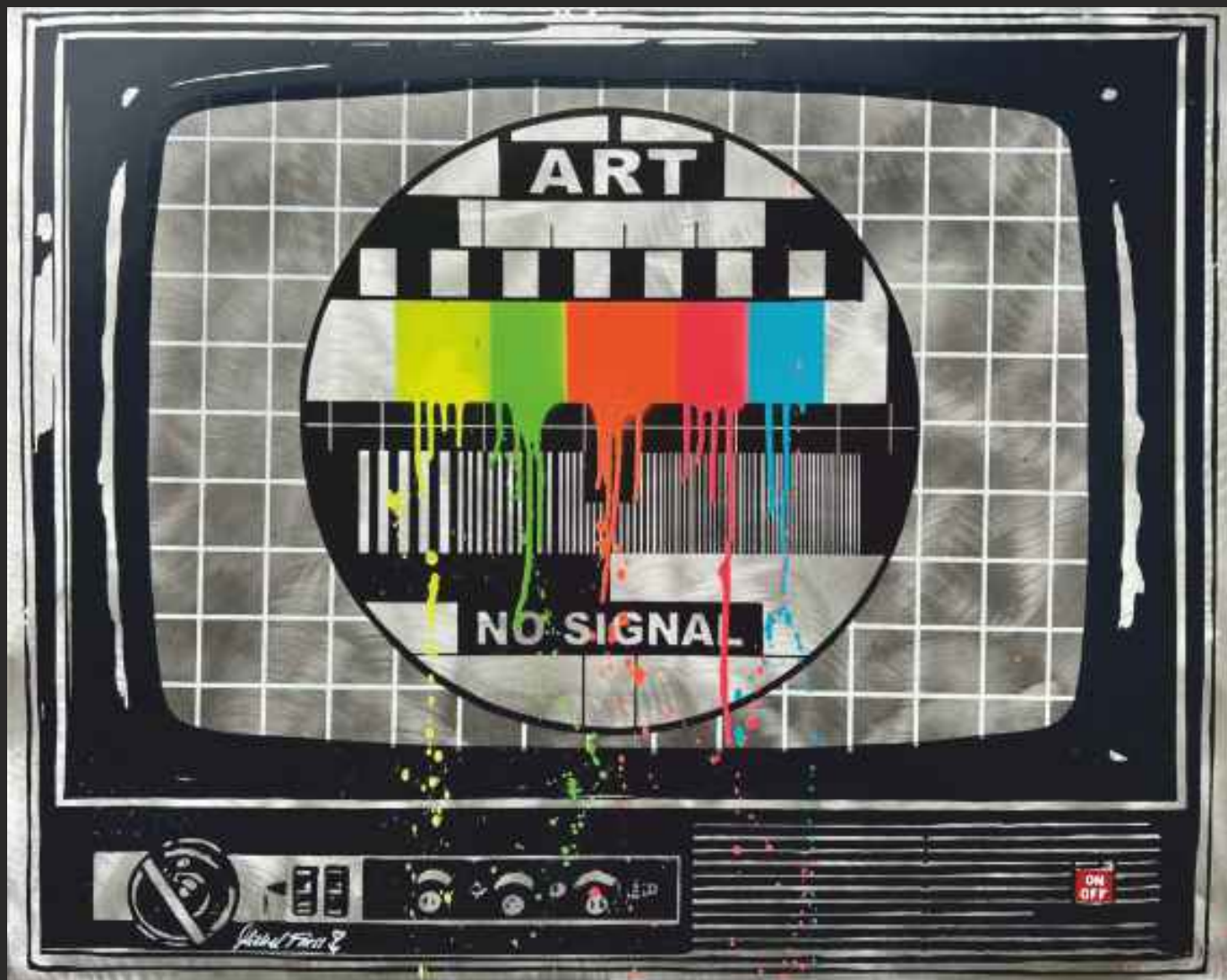


CHAPLIN - WE THINK TOO MUCH.... 100 X 100 CM ALUMINIUM O. CANVAS



MY CHUCKS - YOU NEVER WALK ALONE.... 120 x 80 CM CANVAS OR ALUMINIUM





ART - NO SIGNAL 80 X 100 CM ALUMINIUM

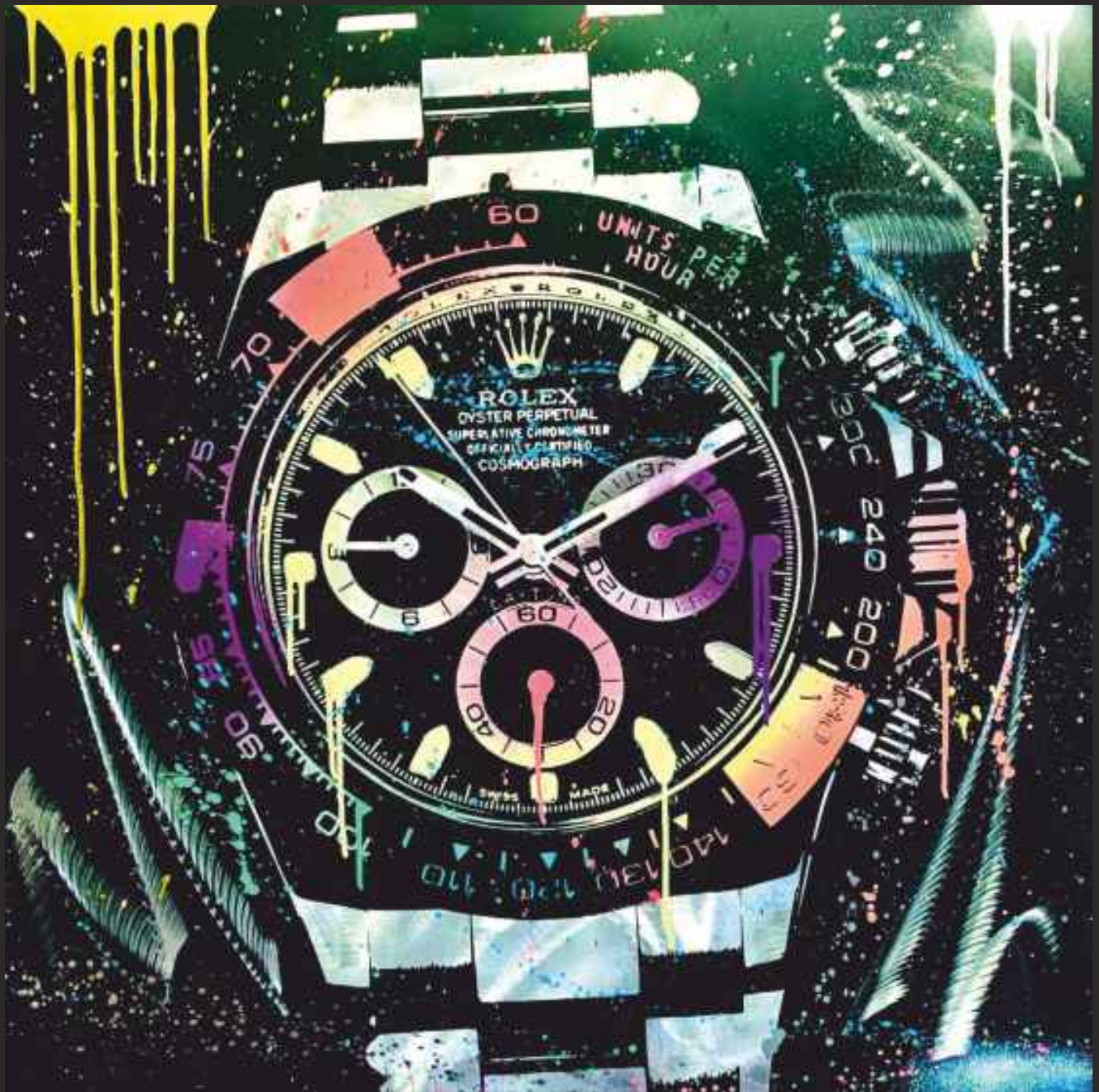


MICHEL'S KUNSTGROSSHÄNDLER FÜR DEUTSCHLAND UND ÖSTERREICH:

PROMI-GALERIST HEINRICH WALENTOWSKI



ROLEX SUBMARINER 90 x 90 CM ALUMINIUM



ROLEX DAYTONA 90 x 90 CM ALUMINIUM



ROLEX „PEPSI“ 90 x 90 CM ALUMINIUM



MICHEL & UDO LINDENBERG
WALENTOWSKI GALERIE, WERL





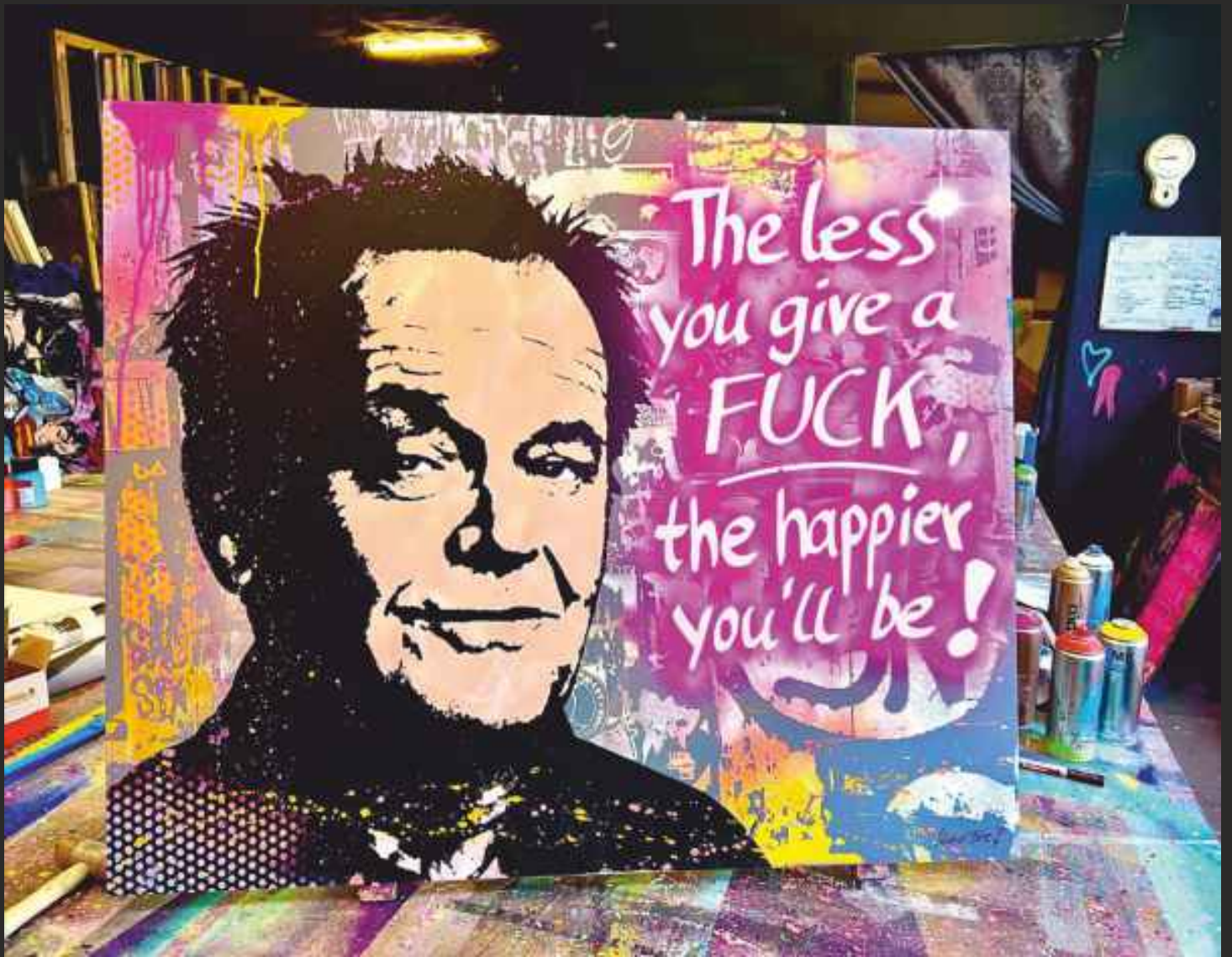
UDO 80 x 100 CM ALUMINIUM



OLD ADS 100 X 100 CM ALUMINUM



IM ATELIER



JACK - GIVE A F... 80 x 100 CM ALUMINIUM



SUPERMAN OVER NY 90 X150 CM ALUMINIUM



SPIDERMAN OVER NY 150 X 90 ALUMINIUM



BATMAN VS JOKER 100 X 100 CM ALUMINIUM





BATMAN OLD ADS 100 x 100 CM CANVAS



MY SUPERHEROES 150 x 90 CM ALUMINIUM



COPY PROTECTION

FOLLOW YOUR HEART!
♥

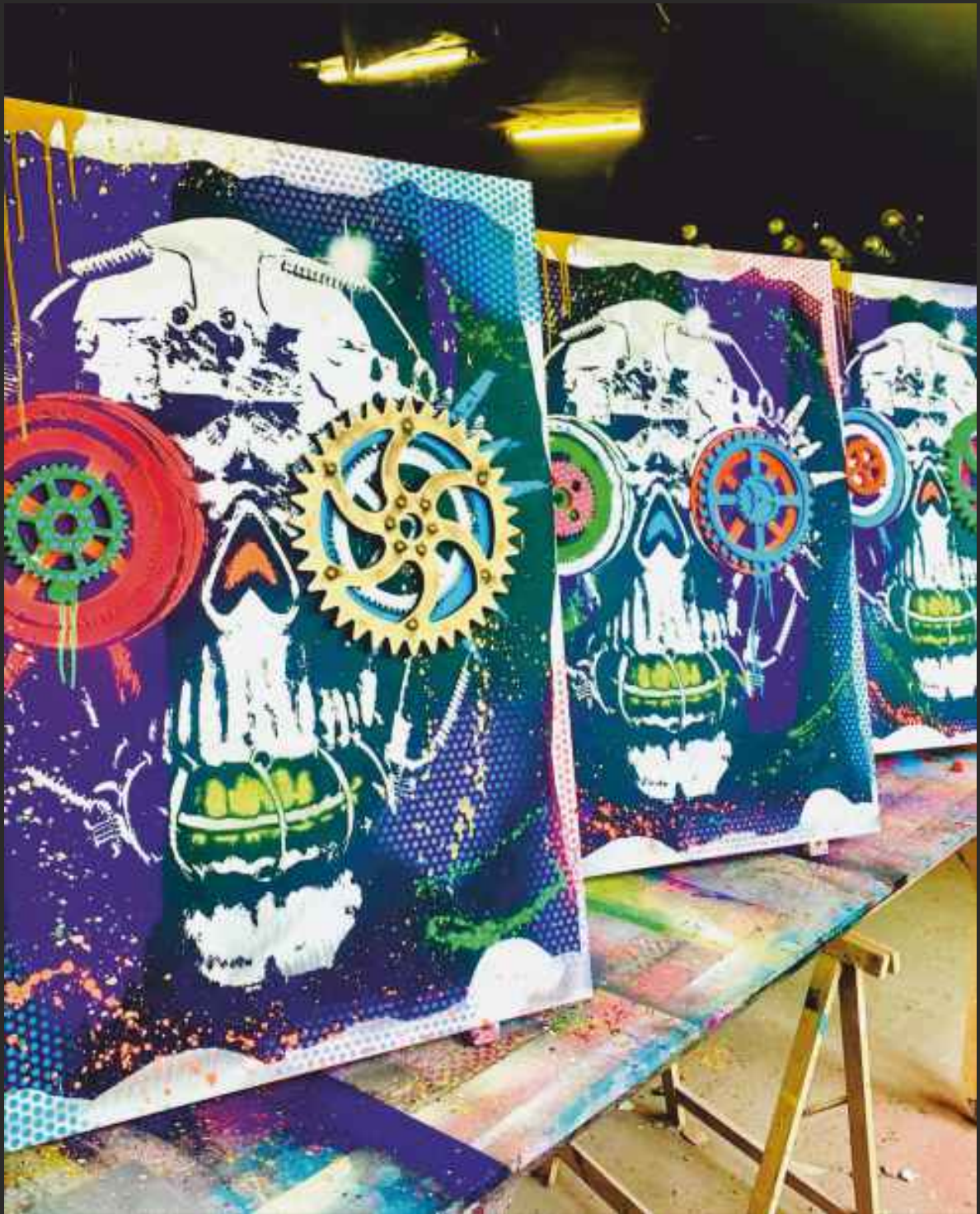
UNCLE SAM- FOLLOW YOUR HEART 140 x 150 CM CANVAS



LAST SUPPER 150 x 90 CM ALUMINIUM



STEAMPUNK SKULL 80 X 100 CM ALUMINIUM & 3D WOOD-GEARS!







FRIDA KAHLO 80 X 100 CM CANVAS O. ALUMINIUM

International Prize
FRIDA KAHLO

Curated by Francesco Saveno Russo and Salvatore Russo

to the Artist

Michel Friess



Milan
5 April 2020

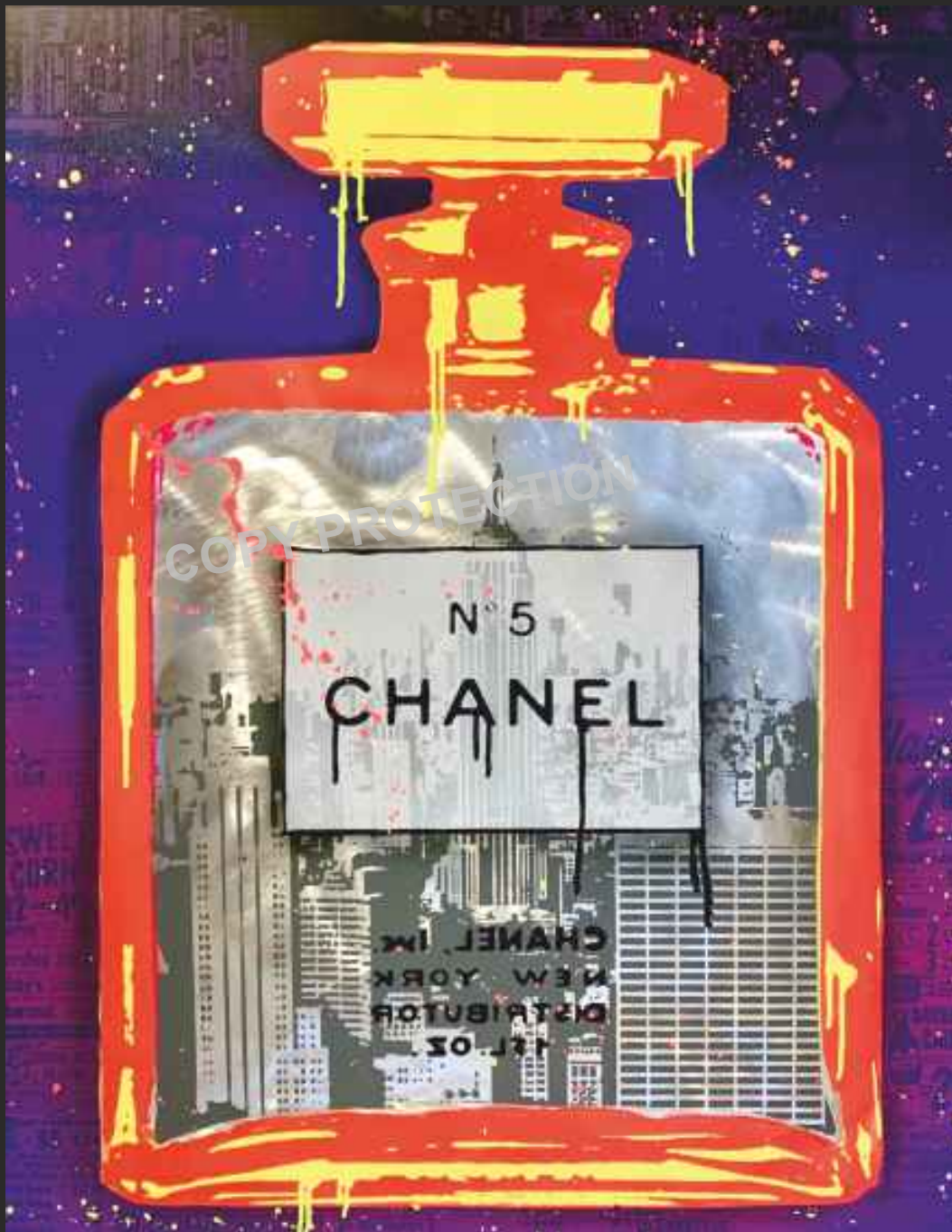
ART^{NOW}
RUSSO



BIG CUBA WOMAN, GRANNY PURETTA 150 x 150 CM CANVAS



CUBA WOMAN, GRANNY PURETTA 80 x 80 CM CANVAS



CHANEL NYC SPECIAL 80 X 100 CM ALUMINIUM



AUDREY CINEMA 80 X100 CM ALUMINIUM



AUDREY PRISMA 100 X100 CM ALUMINIUM



AUDREY FKYOU (Newspaper special) 100 X 100 CM CANVAS O. ALUMINIUM



AUDREY FKYOU (NEWSPAPER SPECIAL) FINE-ART-EDITION CANVAS, JE 50 X 50 CM,
50 EXEMPLARE PRO FARBE, 6 AP NUMMERIERT, GESTEMPELT UND HANDSIGNIERT



HANDSIGNIERTE UND NUMMERIERTE
FINE ART EDITION



PATINA AUDREY,
100 x 150 CM CANVAS



SPACE MARILYN 150 X 90 CM ALUMINIUM



BARCODE MARILYN 60 x 80 CM CANVAS



BIG MARILYN POP 150 X 90 CM ALUMINIUM



MY SUPER JESUS 80 x 100 CANVAS



SUPER JESUS 80 X 100 CM ALUMINIUM

AUSGEZEICHNET MIT DEM
INT. KUNSTPREIS BOTTICELLI,
IM JANUAR 2019 IN FLORENZ,

INKL. ABDRUCK IM
INTERNATIONAL CONTEMPORARY
ART MAGAZINE





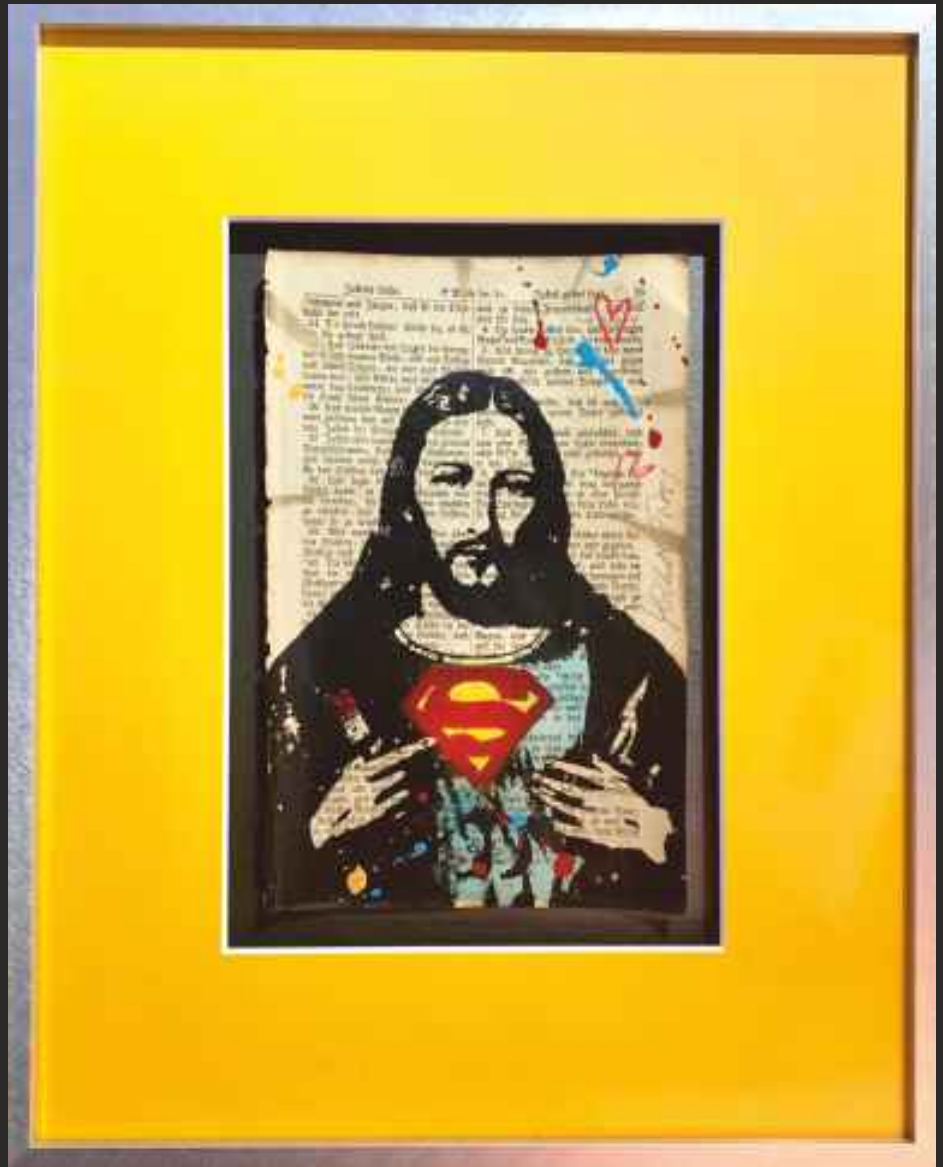
International Prize
Botticelli
to the artist **Michel Friess**
Florence - Doge's Palace - 9 February 2016

**International Prize
Botticelli**
DOGHE PALACE - Via Ghibellina, 110 Florence

You are invited to the opening ceremony
INTERNATIONAL PRIZE BOTTICELLI
The event will take place at Doge's Palace
in Florence - Via Ghibellina, 110
on February 8 - 2016 at 4 pm.

Will occur the artistic Disk-Silver-Review:
In Art contest & Disk-Free when Square-Raise
the artist **Mr. Sergio Camporeale**
with the artist **Mr. Michel Friess**
Artist and **Mr. Giuseppe** **Di Stefano**





SUPER JESUS

AUF ALTEM BIBEL-PAPIER 14 X 21 CM
JEDES BLATT ALS UNIKAT GEARBEITET



NEW YORK, BROOKLYN

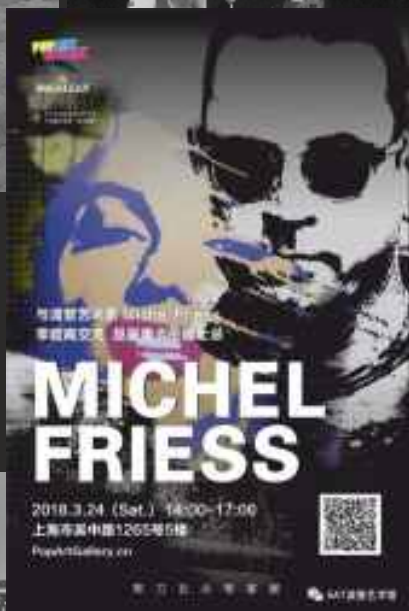


NEW
YORK
SOHO



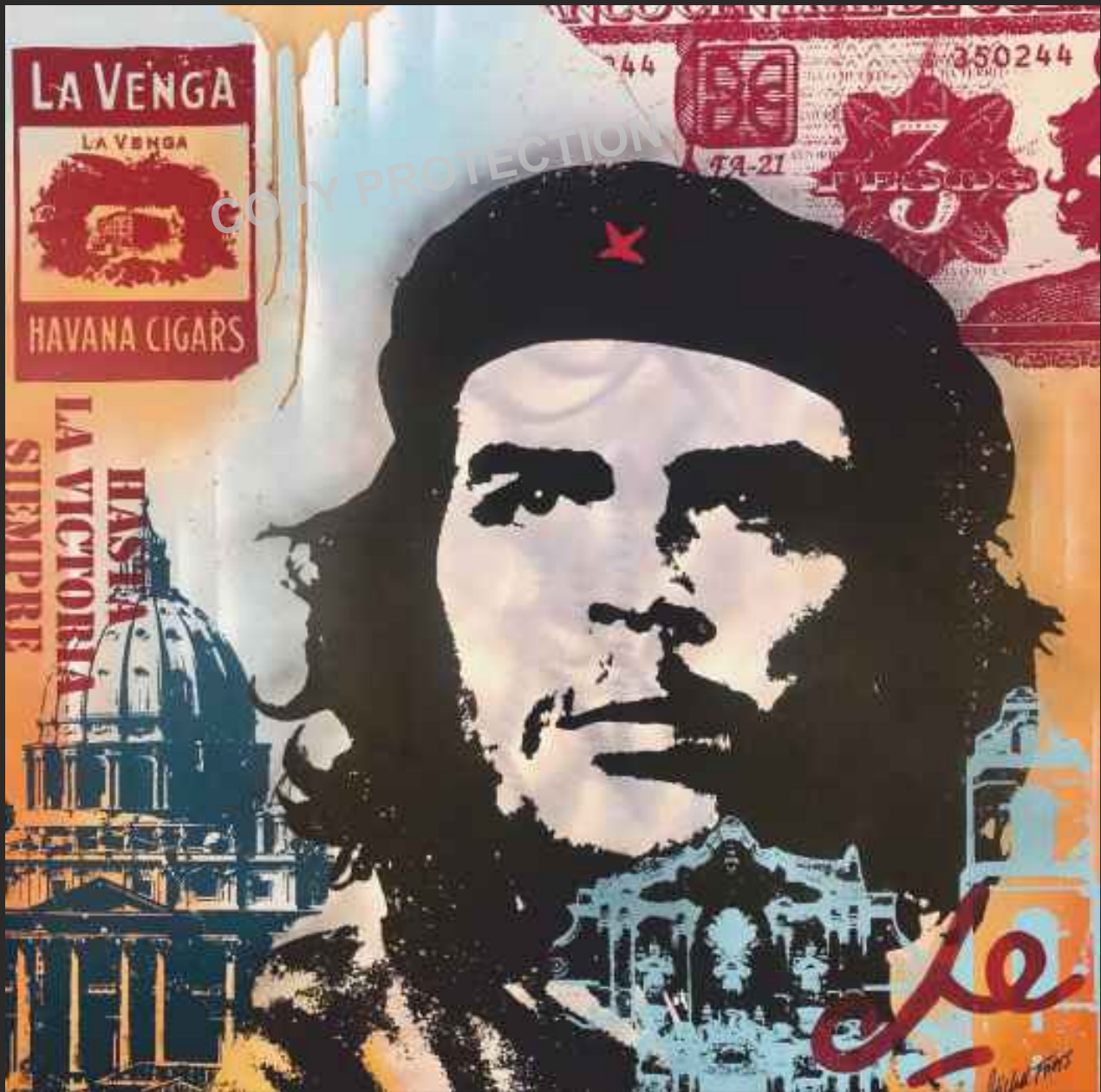


SHANGHAI

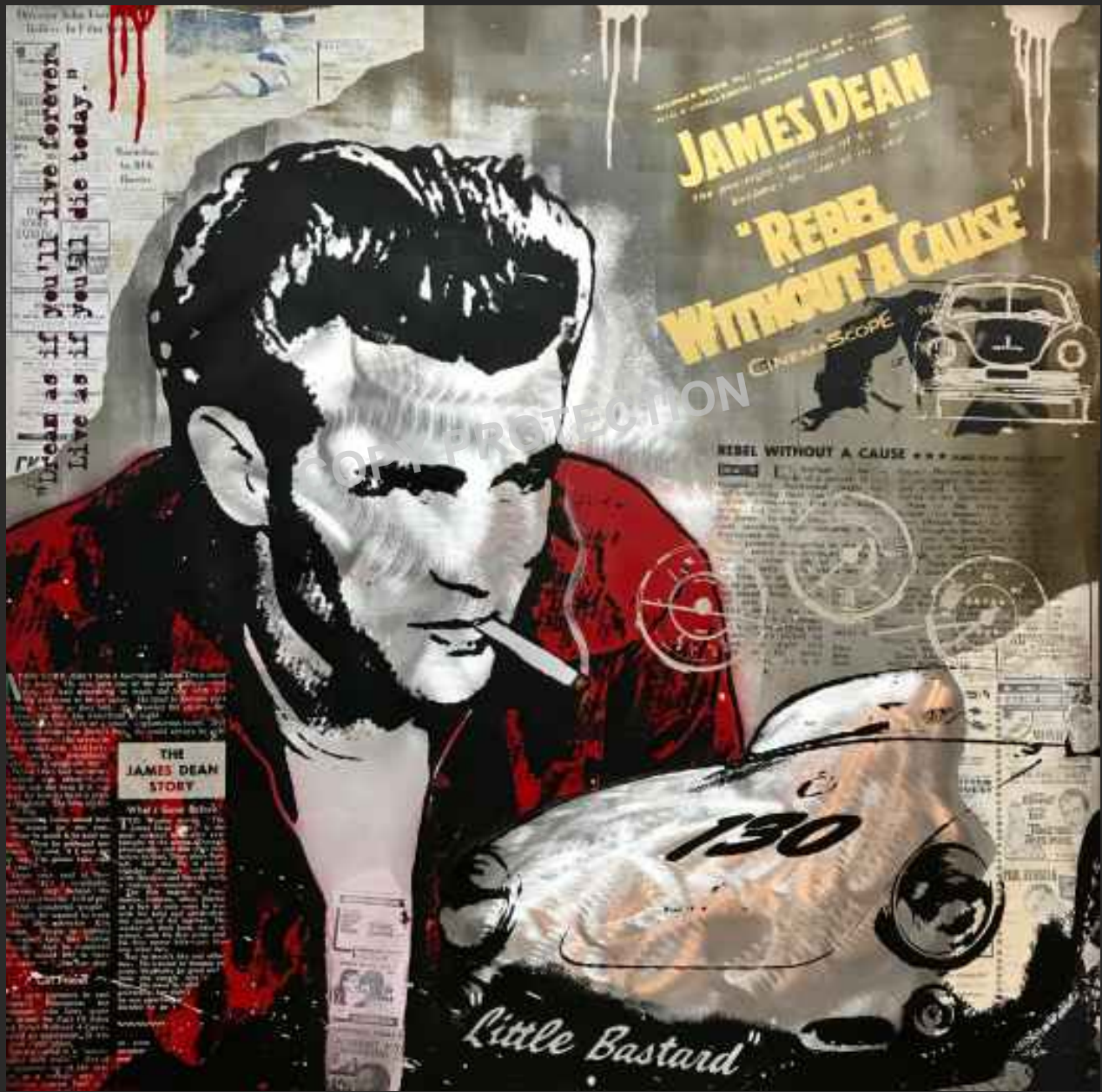


上海





CHE 100 X 100 CM ALUMINIUM



JAMES DEAN & PORSCHE 550 SPYDER 100 X 100 CM ALUMINIUM



MUSTANG 150 X 90 CM ALUMINIUM



BUGATTI CHIRON 150 X 90 CM ALUMINIUM



PORSCHE 911 LEGEND 150 X 90 CM ALUMINIUM



PORSCHE 911 LEGEND 150 X 90 CM ALUMINIUM



356 SPEEDSTER 150 X 90 ALUMINIUM



DE LOREAN

MISSION ART CAR



MICHEL MIT GALERIST, MENTOR UND FREUND RALPH BARLOG VON DER POPART-GALLERY, DER DIESES PROJEKT ERMÖGLICHT HAT.

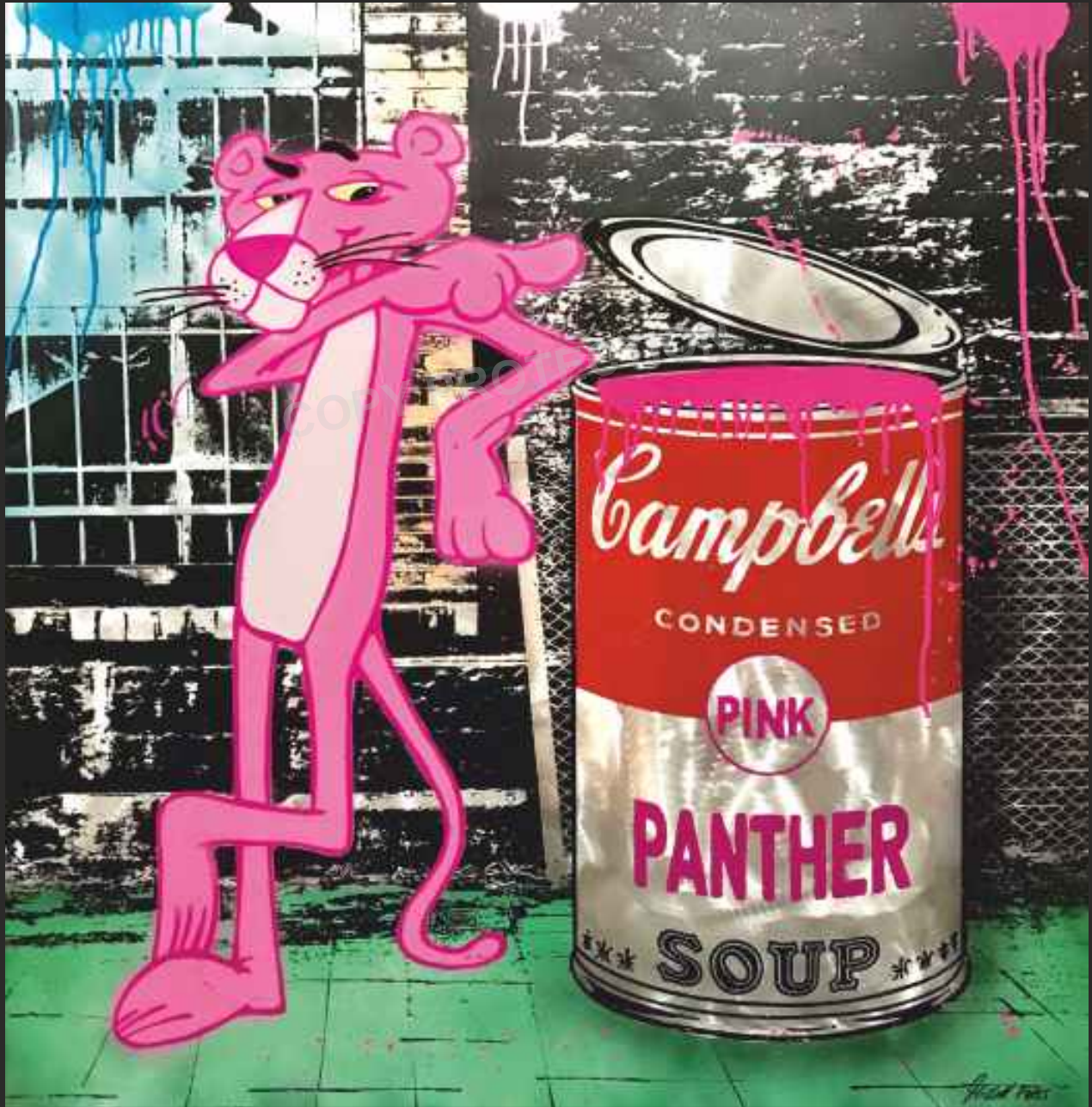


HARLEY 100 X 100 CM ALUMINIUM





PINK PANTHER SOUP 100 X 100 CM CANVAS od. ALUMINIUM



PINK PANTHER SOUP 100 X 100 CM ALUMINIUM



PINK PANTHERS MONA LISA 100 X 100 CM ALUMINIUM





PINK PANTHER SKETCH 100 X 100 CM ALUMINIUM



CAPTAIN FUTURE 80 X 100 CM ALUMINIUM



LOS ANGELES



DAGOBERT GOLD JUMP 100X100 CM ALUMINIUM



DOLLAR SOUP 120 X 60 CM ALUMINIUM



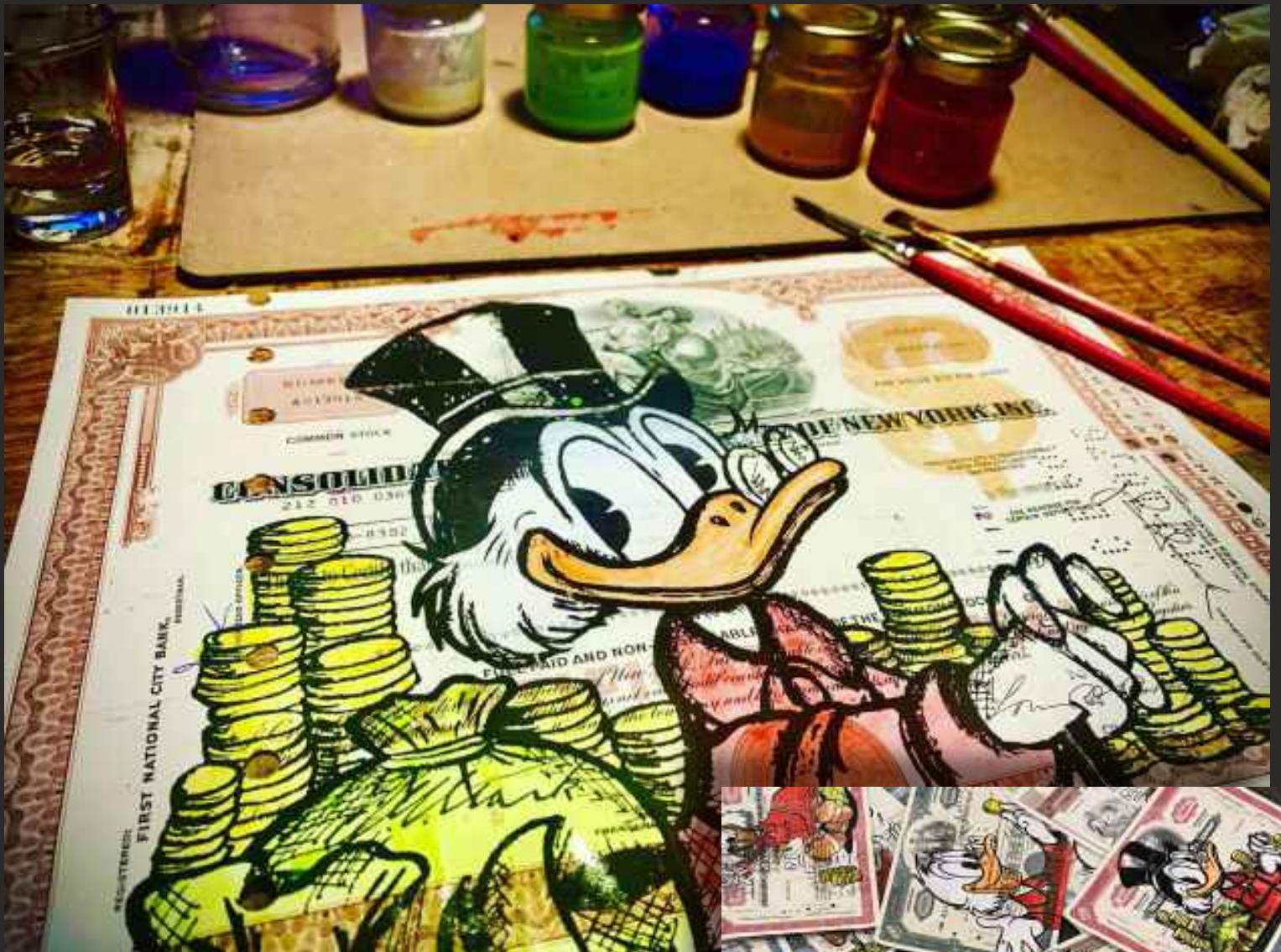
DOLLAR SOUP 120 X 60 CM ALUMINIUM



UNCLE SCROOGE 80 X 100 CM CANVAS O. ALUMINIUM



DAGOBERT DOLLAR WAVE 120 x 60 CM ALUMINIUM



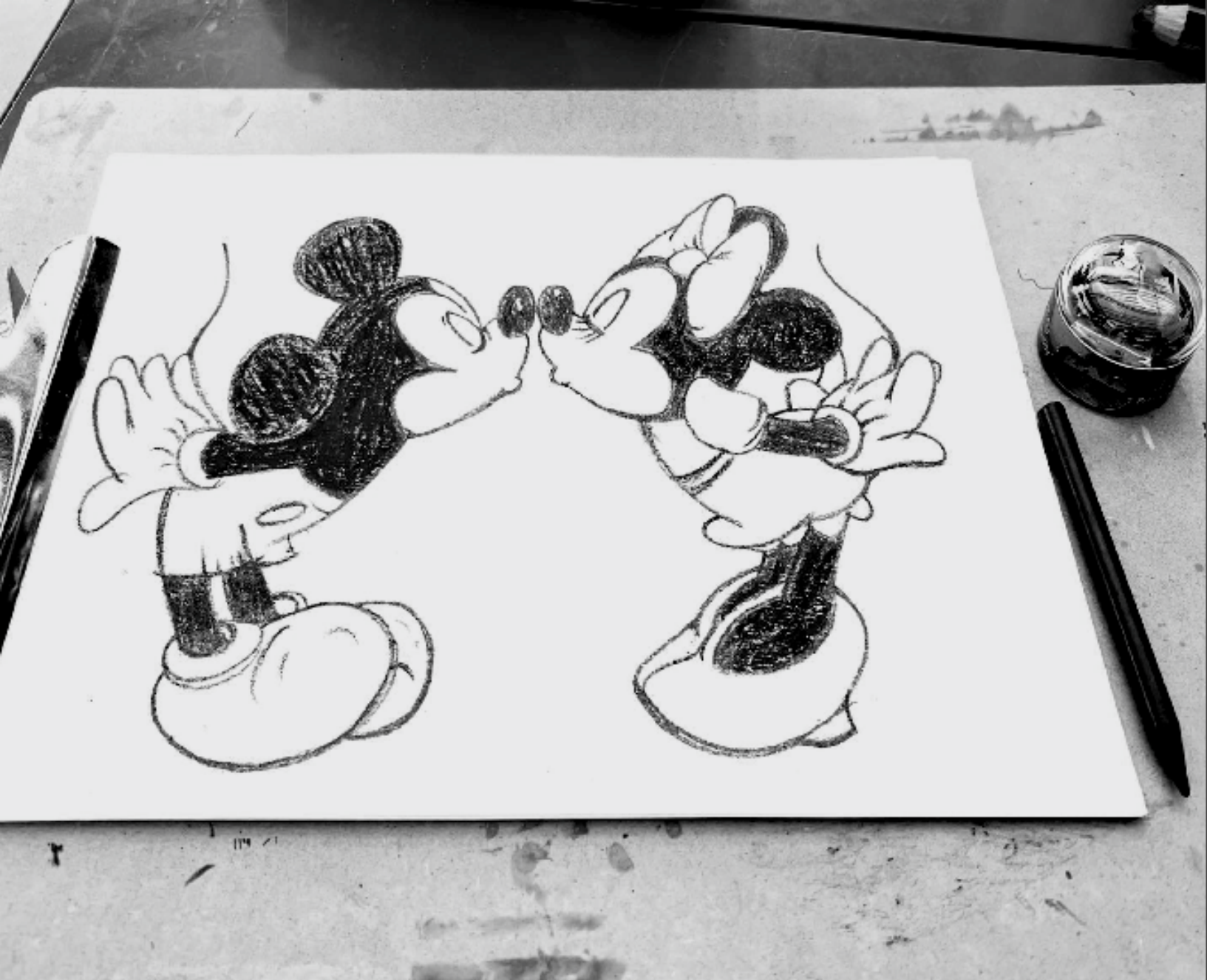
UNIKATE AUF ORIG. ALTEN US-
CA. 30 x 20 CM, PAPIER-AKTIEN





UNCLE SROOGE 120 X 80 CM ALUMINIUM





Vorzeichnung / Skizze



MICKEY & MINNIE KISS-SPRAY 100 X 100 CM ALUMINIUM



MICKEY - THINK PINK 100 X 100 CM ALUMINIUM



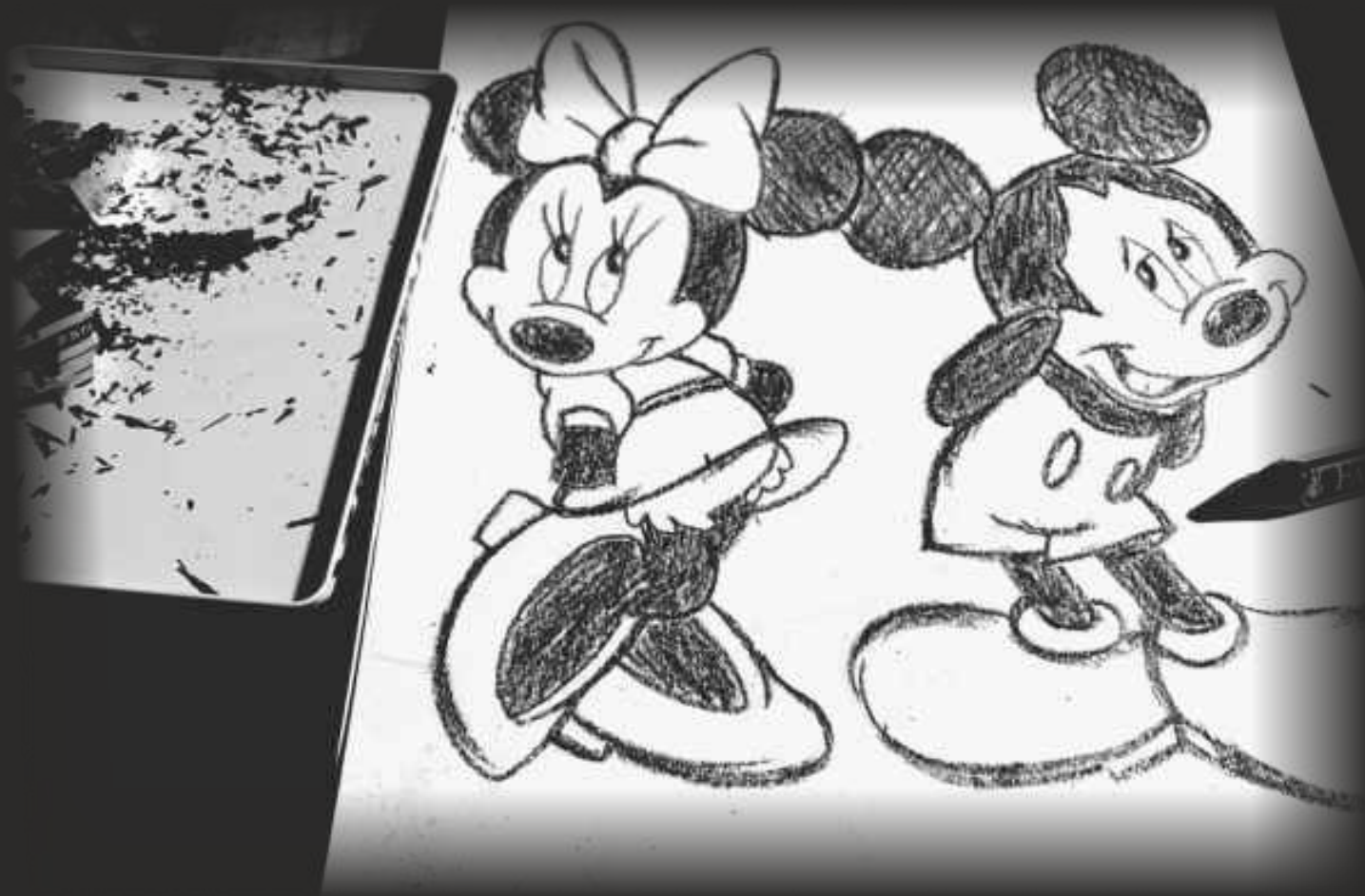
MICKEY SPLASH 100 X 100 CM ALUMINIUM



MICKEY LOVESPRAY PART 2 100 X 100 CM ALUMINIUM



MICKEY SOUP 120 X 60 CM ALUMINIUM





MICKEY LOVE SOUP 100 X 100 CM ALUMINIUM O. CANVAS



MICKEY MOON 100 X 100 CM ALUMINIUM O. CANVAS

GERMAN POP ART MEETS SINGAPORE

BY MICHEL FRIESS



20. SEP. 2018 / Bruno Gallery /



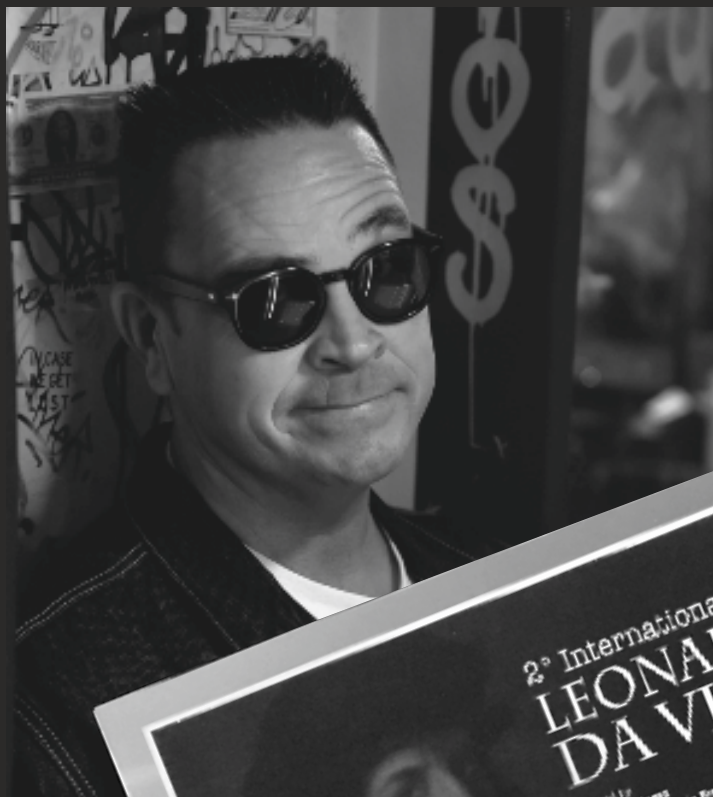
GERMAN POP ART MEETS SINGAPORE
BY MICHEL FRIESS



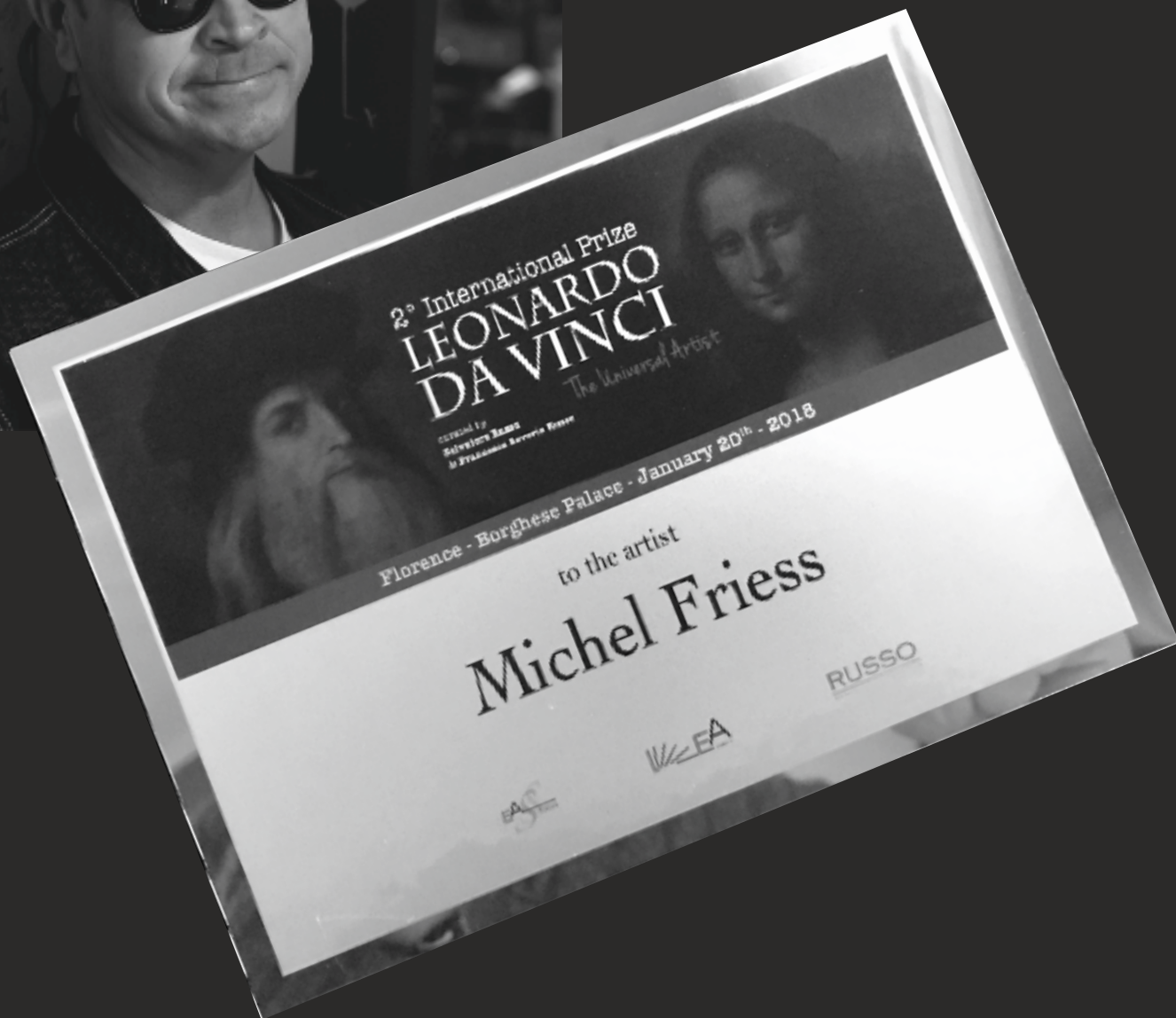
SINGAPORE / BRUNO GALLERY

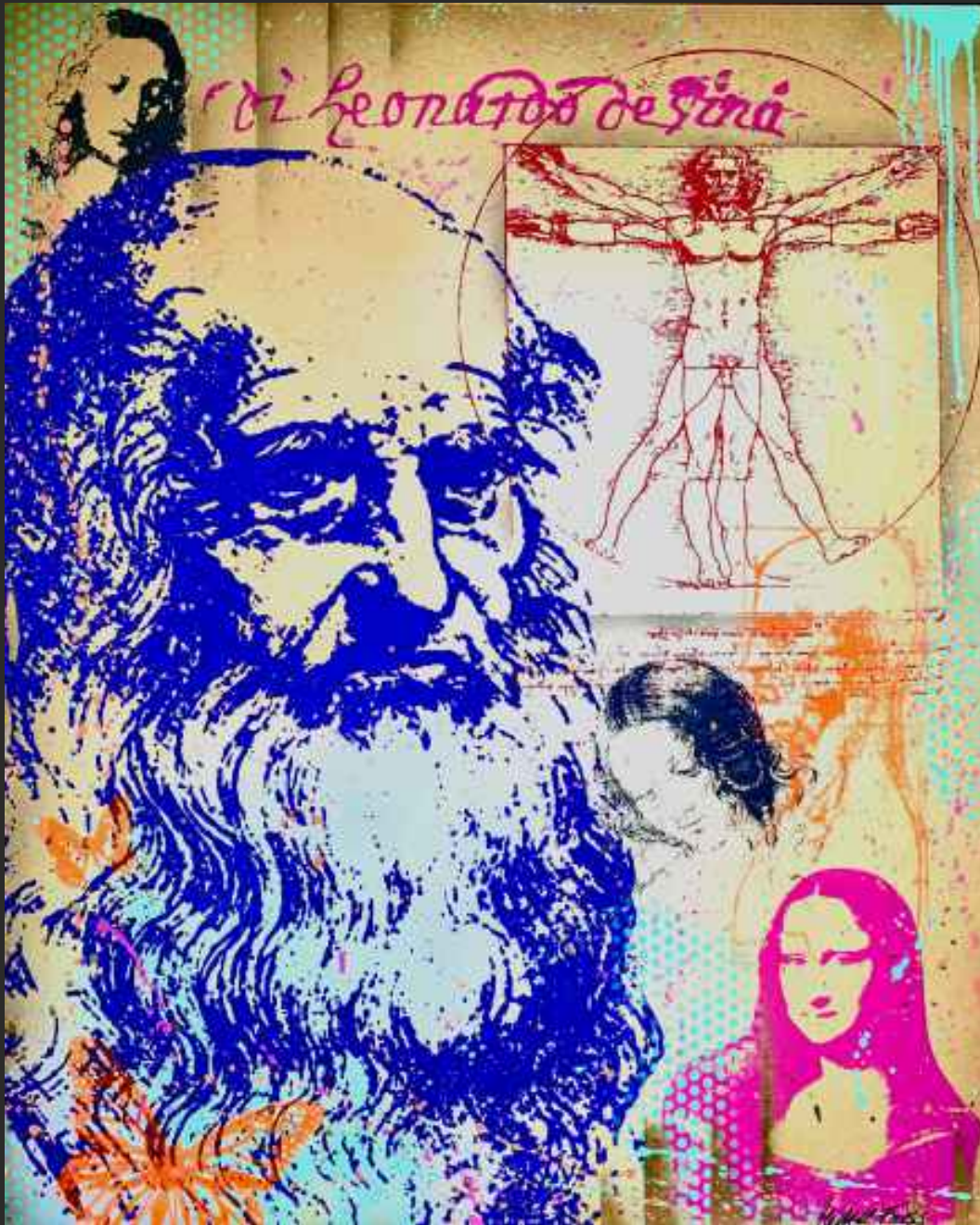


SINGAPORE 150 x 150 CM CANVAS



MICHEL, 183 CM 108 KG
MOSTLY IN LEVIS 501, T-SHIRT, CHUCKS
AND MOSCOT LEMTOSCH GLASSES...





LEONARDO 80 x 100 CM CANVAS

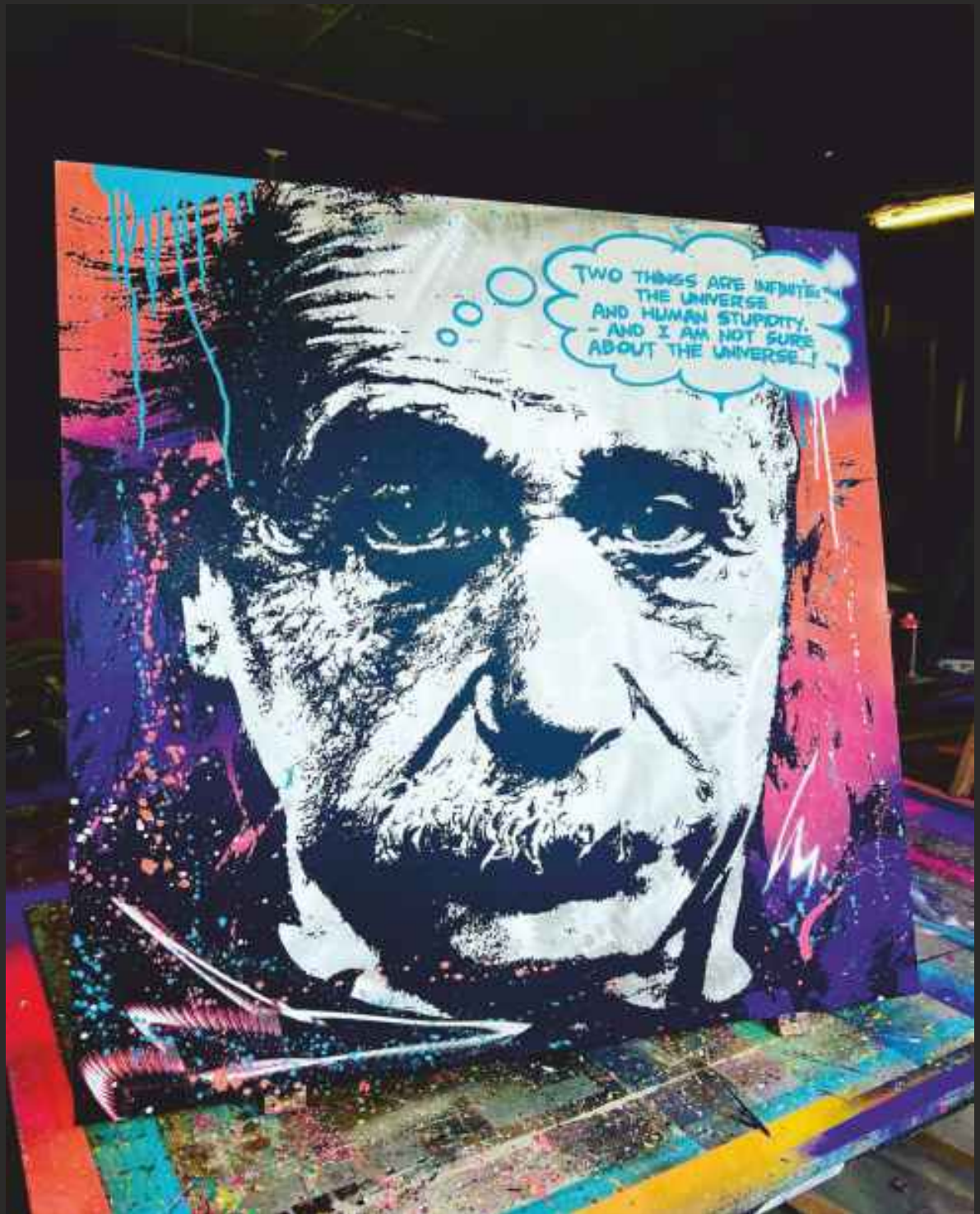




COMIC WOMAN 100 X 100 CM ALUMINIUM



COMIC WOMAN 100 X 100 CM CANVAS



EINSTEIN POP 90 X 90 CM ALUMINIUM

Signature GALLERIES



LAS VEGAS





ELVIS LAS VEGAS 100 X 100 CM ALUMINIUM



LAS VEGAS, NEON MUSEUM

MICHEL + MEL 



FREDDIE 80 x 100 CM CANVAS od. ALUMINIUM



MICHAEL JACKSON 100 x 100 CM ALUMINIUM

MICHEL'S
DOC'S





BIG BERLIN HISTORY 270 x 150 CM (3 TEILE 150 X 90 CM) ALUMINIUM



BERLIN POP 100 X 100 CM ALUMINIUM



HAMBURG DOCK 10 100 X 100 CM ALUMINIUM

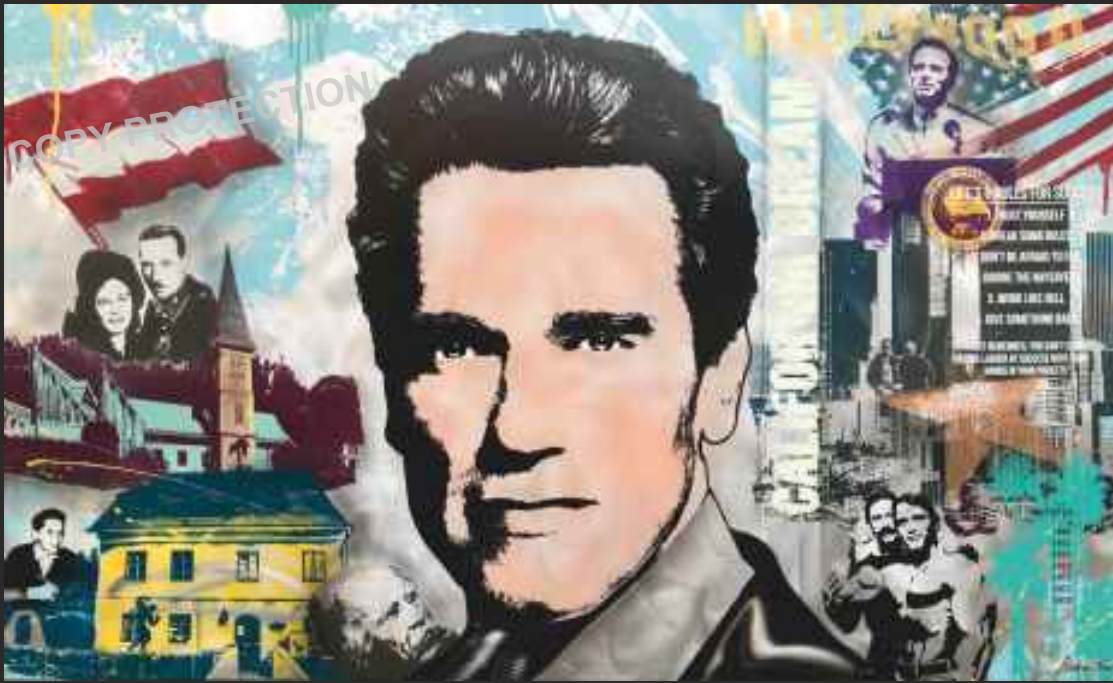


MEL MIT EINER MICHEL FRIESS FINEART-TONNE



Stefanie Giesinger
Mittwoch, 14. 12. 2017 via Instagram · [Bekannt](#) · 91
Love this 🍷 THANK YOU MICHEL FRIESS
GERMAN POP ART





PORTRAIT FÜR ARNOLD SCHWARZENEGGER



PORTRAIT FÜR HOLLYWOOD-STAR RALF MOELLER



BILLY IDOL, MICHEL FRIESS, STEVE STEVENS

Michel's Handsiebdruck - ein sehr aufwändiges Kunsthandwerk



1. HOLZRAHMEN BAUEN



2. GEWEBE AUFSPANNEN



3. GEWEBE BESCHICHTEN
(UV-LICHT AUSHÄRTENDE PASTE)



4. VERGRÖßERTE ZEICHNUNG
AUFLEGEN UND BELICHTEN



5. MIT WASSERSTRAHL DIE NICHT
AUSGEHÄRTETE PASTE AUSSPÜLEN.



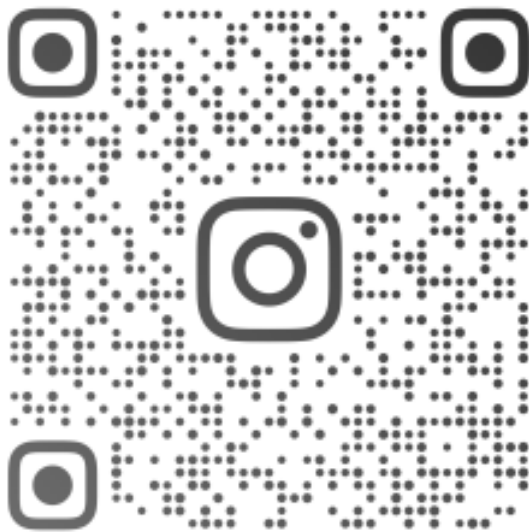
6. TROCKNEN LASSEN
- Fertig für den Einsatz -

MICHEL FRIESS



©

INSTAGRAM



MICHEL_FRIESS